

# Università degli Studi di Palermo

## Dipartimento di Scienze Umanistiche

### PROCLAMAZIONI

Corso di Laurea in LETTERE

Giorno: 15/10/2020 Ora: 09:00

Sede: Aula Magna, edificio 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	ARGOMENTO DELLA PROVA FINALE
0657412	2099	Brocato Alessandra	Romanzo e novella in Roma antica: implicazioni tematico-formali
0665877	2099	Cigna Marco	Istituzioni di Filologia classica Prof. Giorgio Di Maria Discussione critico-testuale di un breve passo greco o latino in edizione critica, estrattodall'opera di uno degli autori che siano di frequente lettura nel corso di studi
0656025	2099	Cicala Martina	Romanzo e novella in Roma antica: implicazioni tematico-formali
0665564	2099	Caldarella Nina	Manzoni e il romanzo moderno
0652718	2099	Cinquemani Floriana	LA TRANSIZIONE DAL LATINO AL ROMANZO:ASPETTI STORICO - SOCIALI E CAMBIAMENTI LINGUISTICI

Presidente: I. Mineo  
componenti Di Figlia M.

Bartolotta A.M.

# Università degli Studi di Palermo

## Dipartimento di Scienze Umanistiche

### **PROCLAMAZIONI**

Corso di Laurea in LETTERE

Giorno: 15/10/2020 Ora: 09:30

Sede: Aula Magna, edificio 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	ARGOMENTO DELLA PROVA FINALE
0663996	2099	Di Pace Costanza Provviden	Lingua e letteratura latina, Il teatro plautino : temi,forme,modelli
0651660	2099	Cottone Noemi	Letteratura italiana contemporanea - Mappe letterarie
0666250	2099	D'Angelo Giuseppe	Letteratura Italiana: Manzoni e il romanzo moderno
0683384	2099	Cusumano Maria Sole	Lingua e letteratura latina: "Metodi di analisi letteraria: pragmatica della comunicazione umana applicata a testi latini"
0666752	2099	Falletta Paolo	La pre-produzione cinematografica: dall'idea drammatica al piano di lavorazione del film. Gennaro Schembri

Presidente: I. Mineo

componenti Di Figlia M.

Bartolotta A.M.

# Università degli Studi di Palermo

## Dipartimento di Scienze Umanistiche

### **PROCLAMAZIONI**

Corso di Laurea in LETTERE

Giorno: 15/10/2020 Ora: 10:00

Sede: Aula Magna, edificio 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	ARGOMENTO DELLA PROVA FINALE
0652075	2099	Fascella Floriana	Letteratura Italiana Contemporanea: Crisi e rifondazione del romanzo del Novecento
0665213	2099	Geraci Maria	“Crisi e rifondazione del romanzo del Novecento@ curato dalla professoressa Perrone
0670162	2099	Guadagna Giulia	Dante e la cultura medievale
0655882	2099	Forleo Paolo	Latino, Terenzio, professore Bianco.
0653729	2099	Giordano Martina	Estetica

Presidente: I. Mineo  
componenti Di Figlia M.

Bartolotta A.M.

# Università degli Studi di Palermo

## Dipartimento di Scienze Umanistiche

### **PROCLAMAZIONI**

Corso di Laurea in LETTERE

Giorno: 15/10/2020 Ora: 10:30

Sede: Aula Magna, edificio 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	ARGOMENTO DELLA PROVA FINALE
0653533	2099	Latino Arianna	Letteratura e Scienza nel Seicento e tra Otto-Novecento
0652162	2099	Lo Giudice Elisa	Leopardi e la poesia moderna
0668865	2099	Mirasola Martina	Linee della poesia del Novecento
0665758	2099	Gulino Mario Giuseppe	Storia Contemporanea (Eric J. Hobsbawm, Tony Judt)
0668903	2099	Madonia Luciana	Il doppio itinerario della scrittura -la donna nella tradizione letteraria italiana

Presidente: I. Mineo

componenti Di Figlia M.

Bartolotta A.M.

# Università degli Studi di Palermo

## Dipartimento di Scienze Umanistiche

### **PROCLAMAZIONI**

Corso di Laurea in LETTERE

Giorno: 15/10/2020 Ora: 11:00

Sede: Aula Magna, edificio 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	ARGOMENTO DELLA PROVA FINALE
0669538	2099	Morreale Martina	STORIA DELL'ARTE MODERNA: "CARAVAGGISTI SICILIANI"
0655393	2099	Passanante Sofia	Inquadramento di un autore importante o di una tendenza stilistica della musica colta occidentale del Novecento, dal punto di vista storico, estetico e culturale
0664136	2099	Muscolino Gloria	Leopardi e la poesia moderna
0665818	2099	Piccione Gaia	Linguistica generale (Tematica 5: linguistica cognitiva)
0664499	2099	Parisi Vincenzo	L'oratoria di Cicerone: eloquenza, spettacolo, società

Presidente: I. Mineo  
componenti Di Figlia M.

Bartolotta A.M.

# Università degli Studi di Palermo

## Dipartimento di Scienze Umanistiche

### **PROCLAMAZIONI**

Corso di Laurea in LETTERE

Giorno: 15/10/2020 Ora: 11:30

Sede: Aula Magna, edificio 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	ARGOMENTO DELLA PROVA FINALE
0673171	2099	Sidoti Giulia	Leopardi e la poesia moderna
0651636	2099	Proietto Alessandro Frances	Insegnamento: Storia Greca. Argomento: La polis greca: origini, struttura, organizzazione, ideologia. Docente: Prof. Roberto Sammartano
0653591	2099	Romano Giulia Maria	La letteratura del Rinascimento
0665843	2099	Spagnuolo Chiara Lucia	La prosa delle operette morali
0657034	2099	Poma Sara	Letteratura italiana e identità di genere

Presidente: I. Mineo

componenti Di Figlia M.

Bartolotta A.M.

# Università degli Studi di Palermo

## Dipartimento di Scienze Umanistiche

### **PROCLAMAZIONI**

Corso di Laurea in LETTERE

Giorno: 15/10/2020 Ora: 12:00

Sede: Aula Magna, edificio 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	ARGOMENTO DELLA PROVA FINALE
0654372	2099	Volpe Claudia	Gli storici fra pratica di ricerca, riflessione storiografica e memoria. Edward Said, Eric Hobsbawm.
0666685	2099	Zanet Elena	Il cambiamento linguistico
0666258	2099	Tuttoilmondo Manfredi Mar	Linguistica Generale, Professoressa Luisa Brucale, Tematica 2: il cambiamento linguistico
0666299	2099	Vaccarella Veronica	Leopardi e la poesia moderna

Presidente: I. Mineo

componenti Di Figlia M.

Bartolotta A.M.