

# Università degli Studi di Palermo

## Dipartimento di Scienze Umanistiche

Corso di Laurea in LETTERE

Giorno: 23/02/2021 Ora: 11:30

Sede: piattaforma teams

MATR.	Cod	CANDIDATO	AREA TEMATICA
0668986	2099	D'Agostino Arianna	Etnocentrismo e relativismo culturale nel dibattito antropologico
0665278	2099	Vinci Vincenza Chiara	Estetica del quotidiano
0665420	2099	Leo Alessia	Insegnamento: Storia delle tradizioni popolari. Docente: prof. Ignazio Buttitta. 1) I riti di passaggio.
0657009	2099	D'Accardi Rosita	Le "atmosfera" ne "Il fantasma dell'opera"
0655224	2099	Schittino Francesco	Storia delle Tradizioni popolari. Traccia n.1: "I riti di passaggio"
0668543	2099	Cangemi Dario	Gli studi di Cultura materiale e il ruolo dell'antropologo in Sicilia
0671854	2099	Gagliano Giorgia	Teatro gesuitico
0669389	2099	Pesco Ivana	Riti di passaggio
0668618	2099	Di Pasquale Carlo	L'età della conquista. L'imperialismo romano e il sistema politico repubblicano.

# Università degli Studi di Palermo

## Dipartimento di Scienze Umanistiche

0675355	2099	Leone Elena	I riti di passaggio
0672950	2099	Guida Rosa Anna	storia delle tradizioni popolari, festa e società.
0658005	2099	Provenzani Dalila	La figura artistica e politica di Dario Fo nel decennio 1972-82
0665702	2099	Lucchese Rosalia	Insegnamento: Storia del teatro e dello spettacolo Tematica: il teatro gesuitico
0657146	2099	Lisuzzo Elena	INNOVAZIONI SCENICHE NELLA PARIGI DEL PRIMO NOVECENTO
0667837	2099	Pacucci Miriam	Storia dell'Antropologia

Presidente: Mineo E. Igor  
commissione: Buttitta ignazio  
Sica Anna

D'Agostino Gabriella  
Isgrò Giovanni

Di Stefano Elisabetta  
Vacanti Claudio

Mancuso Alessandro

# Università degli Studi di Palermo

## Dipartimento di Scienze Umanistiche

Corso di Laurea in LETTERE

Giorno: 23/02/2021 Ora: 14:30

Sede: piattaforma teams

MATR.	Cod	CANDIDATO	AREA TEMATICA
0668002	2099	Carta Cerrella Valerio	Crisi e rifondazione del romanzo del Novecento
0652312	2099	Contessa Silvia	6. Tony Judt T. Judt, Dopoguerra. Com'è cambiata l'Europa dal 1945 a oggi, Mondadori, Milano, 2011. T. Judt, Novecento. Il secolo degli intellettuali e della politica (con T. Snyder), Laterza, Roma-Bari, 2012
0665691	2099	Vitello Martina	Linguistica cognitiva con professoressa Luisa Brucale
0665299	2099	Abbruzzo Maria Rita	Crisi e rifondazione del romanzo del Novecento
0655286	2099	Scerra Angelo	FILOLOGIA ROMANZA: La narrativa romanza medievale: tradizioni, generi, cicli romanzeschi.
0657275	2099	Cuva Rosalia	Insegnamento: Filologia romanza Docente: Prof. Francesco Carapezza A) La transizione dal latino al romanzo: aspetti storico-sociali e cambiamenti linguistici 1) Beltrami, Manuale di filologia romanza, Mulino 2) Varvaro, Il latino e la formazione delle lin
0668631	2099	Napoli Dalila	Linguistica generale: La formazione delle parole in italiano
0656627	2099	Tirone Cristina	La transizione dal latino al romanzo: aspetti storico-sociali e cambiamenti linguistici
0657016	2099	Pellitteri Francesco	Insegnamento: Filologia romanza; Docente: Prof. Francesco Carapezza; Argomento: La narrativa romanza medievale: tradizioni, generi, cicli romanzeschi.

# Università degli Studi di Palermo

## Dipartimento di Scienze Umanistiche

0656949	2099	Esposito Alessia	Gli storici fra pratica di ricerca, riflessione storiografica e memoria. Alcuni casi
0652855	2099	Ferraro Chiara	Crisi e rifondazione del romanzo del Novecento
0656480	2099	Campisi Adriana	Filologia romanza- La narrativa romanza medievale: tradizioni, generi, cicli romanzeschi.
0657003	2099	Vattiata Giuseppe	Filologia romanza - La transizione dal latino al romanzo: aspetti storico-sociali e cambiamenti linguistici
0665846	2099	Sansone Roberta Rita	Prova finale di “Archeologia classica”, argomento “Il rilievo storico da Augusto agli Antonini”.
0668840	2099	Kraiem Siouar	La transizione dal latino a romanzo: aspetti storico sociali e cambiamenti linguistici.
0666242	2099	Zito Giusi	I luoghi degli scrittori. Letteratura italiana contemporanea, Prof.ssa Domenica Perrone

Presidente: Mineo E. Igor

commissione: Carapezza Francesco  
Perrone Domenica

Brucale Luisa

Di Figlia Matteo

Mandrizzato Antonella

# Università degli Studi di Palermo

## Dipartimento di Scienze Umanistiche

Corso di Laurea in LETTERE

Giorno: 23/02/2021 Ora: 8:30

Sede: piattaforma teams

MATR.	Cod	CANDIDATO	AREA TEMATICA
0665489	2099	Bongiorno Sofia	Il teatro di Seneca: temi, forme, modelli
0668913	2099	Di Mitri Francesca	Il teatro di Seneca: temi, forme, modelli.
0665362	2099	Zaccone Elena Sofia	Leopardi e la poesia moderna
0660363	2099	Falsone Marco	Leopardie la poesia moderna
0669839	2099	Caronna Gioel	G) TEMATICA: La poesia epica in età imperiale: il bellum civile di Lucano
0665613	2099	Audino Federica	La poesia epica in età imperiale: il Bellum civile di Lucano.
0666197	2099	Vallone Silvia	Il teatro plautino: paratragedia e tragicommedia
0669331	2099	Sanfilippo Rossana	Manzoni e il romanzo moderno
0673617	2099	La Monica Francesco	L'oratoria di Cicerone: eloquenza, spettacolo, società.

# Università degli Studi di Palermo

## Dipartimento di Scienze Umanistiche

0652766	2099	Badalamenti Lucio	Leopardi e la poesia moderna
0665684	2099	Riggi Irene	"Poesia, filosofia e retorica nella cultura greca" (insegnamento: Lingua e letteratura greca; docente: prof. Andrea Cozzo e prof.ssa Sabrina Grimaudo)
0665223	2099	Rumolo Cristina	Il teatro di Seneca: temi, forme, modelli
0667297	2099	Buttice' Nicolo'	Leopardi e la poesia moderna
0668235	2099	Mistretta Flavia	Il teatro plautino: temi, forme, modelli
0651828	2099	Dominici Luisa	"Poesia, filosofia e retorica nella cultura greca" (Lingua e letteratura greca, prof. Andrea Cozzo e prof.ssa Sabrina Grimaudo)

Presidente: Mineo E. Igor

commissione: Bianco Maurizio Massimo  
Di Legami Flora

Casamento Alfredo  
Cozzo Andrea

Carta Ambra  
Grimaudo Sabrina

Di Gesù Matteo  
Marino Rosanna