



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PALERMO



Dipartimento di Scienze Umanistiche
Dottorato di ricerche in Scienze Filosofiche
CdS Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo

Convegno

Il “metodo cinema”: luoghi, forme, atti dell’immagine

27 settembre ore 15,30 Viale delle Scienze, edificio 19, Aula 7

- **Saluti: Leonardo Samonà (Palermo)**
- **Introduce: Salvatore Tedesco (Palermo)**
- **Roberto De Gaetano (Cosenza):** *Il romanzesco cinematografico*
- **Michele Guerra (Parma):** *“In questo circuito biologico e animistico”, o quel che resta dell’uomo immaginario*
- **Roberto Diodato (Milano Cattolica):** *Lo spirito della narrazione. Nota sul rapporto tra cinema e caos*
- **Alessia Cervini (Messina):** *Con Ejzenstejn, oltre Ejzenstejn. Uno sguardo attraverso le teorie contemporanee del cinema*

27 settembre ore 19,30 Palazzo Aragona Cutò (Bagheria), sede istituzionale del Laboratorio Universitario Multimediale “Michele Mancini” (LUM)

Presentazione del *Lessico del cinema italiano* a cura di Roberto De Gaetano, *Mimesis editore*, in occasione della conclusione dell’opera con la pubblicazione del terzo volume

Intervengono Michele Cometa, Matteo Di Gesù, Salvatore Tedesco. Sarà presente il Curatore.

28 settembre ore 9,30 Rettorato Palazzo Steri, Sala Magna

- **Ruggero Eugeni (Milano Cattolica):** *Esiste (ancora) la narrazione audiovisiva?*
- **Gianfranco Marrone (Palermo):** *Entrando al cinema, la cuffietta di Roland Barthes*
- **Federico Pierotti (Firenze):** *Immagini e saperi: considerazioni su colore ed emozione nel cinema contemporaneo*
- **Emanuele Crescimanno (Palermo):** *Fotografia e cultura visuale: il volto, la maschera e le loro immagini*



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PALERMO



28 settembre ore 15,30 Rettorato Palazzo Steri, Sala Magna

Tavola rotonda

Arte, tecnologia, formazione: la comunicazione visiva nell'orizzonte delle nuove tecnologie

Introduce il Magnifico Rettore dell'Università di Palermo, Prof. Fabrizio Micari

Dibattito su comunicazione visiva, progettazione e produzione di immagini, applicazione di saperi umanistici e tecnologie tra offerta della formazione universitaria, domanda del mercato del lavoro e opportunità di sviluppo dei territori. Partecipano alla tavola rotonda docenti delle Università di Palermo, Messina, Cosenza, Firenze, Parma, Milano Cattolica e rappresentanti delle aziende del territorio operanti nei settori interessati.

Alla tavola rotonda è associato uno spazio espositivo e informativo per enti istituzionali e aziende che operano nel settore e intendono figurare come stakeholders del processo di formazione.

Tutti gli studenti sono invitati a partecipare.

info: salvatore.tedesco@unipa.it