



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PALERMO

Seminario

Sguardi sociologici sul viaggio: esperienze ed emozioni

Nuove frontiere tecnologiche della promozione turistica: Il caso di Sicilian Rhapsody

*Dipartimento di Scienze Politiche e Relazioni Internazionali
Cattedra di Sociologia generale, Prof. L. Ferrante. A.A. 2019/20*

Intervengono

Ivan Scinaro

Giornalista, Direttore della sede Sicilia del Centro Sperimentale di Cinematografia,
Scuola Nazionale del Cinema

Dario Ferrante

Tour operator Absolute Sicilia, producer web series "Sicilian Rhapsody"

7 novembre | ore 10 | Edificio 19 | Viale delle Scienze

