

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO
 DIPARTIMENTO CULTURE E SOCIETÀ'
CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN
COMUNICAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
 Sessione straordinaria 2021/2022

GIOVEDÌ 16 MARZO 2023 ORE 15.00
TEATRO GREGOTTI- EDIFICIO 17 – VIALE DELLE SCIENZE

N.	MATR.	CANDIDATO	TITOLO TESI	CORSO DI LAUREA MAGISTRALE	RELATORE	CORRELATORE
1	0721779	LO MONACO ALESSANDRA	Il museo delle connessioni	COMUNICAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE	PROF. CRESCIMANNO	DOTT. GARRUBBO*
2	0726093	MIOSI ERICA MARIA	Cultura digitale. Le nuove frontiere dell'esperienza museale: Metaverso, Crypto Art, NFT, AI, TikTok	COMUNICAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE	PROF. INTORRE	PROF. DI BELLA
3	0715871	GANCI ERICA	La proiezione del Museo sul Web: il caso studio della "Civica Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea "Giuseppe Sciortino"" di Monreale	COMUNICAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE	PROF. INTORRE	PROF. DI BELLA
4	0726126	BATTAGLIA GIULIA	Netflix, ambient marketing e social media	COMUNICAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE	PROF. SSA FICI	PROF. MANGIAPANE
5	0689732	DI BENEDETTO CHIARA	Palazzo Butera: un'analisi semiotica	COMUNICAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE	PROF.SSA GIANNITRAPANI	PROF. MANGANO
6	0724903	GRECO ELENA	Giornalismo gastronomico, un'indagine semiotica di alcune testate italiane.	COMUNICAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE	PROF. MANGIAPANE	PROF. SSAVENTURA BORDENCA
7	0689350	STABILE FEDERICO	Neo Western	COMUNICAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE	PROF.SSA CERVINI	PROF. MANGIAPANE

Commissione: Proff. Mangano (Presidente), Fici, Crescimanno, Cervini, Di Bella, Intorre, Giannitrapani, Ventura Bordenca, Mangiapane, Garrubbo* (*Il dott. Garrubbo limitatamente alla tesi di Alessandra Lo Monaco).
 Supplente: Prof. Trobia