

Visual Culture Lecture Series

# Letteratura e media

Thomas Klinkert

Thomas Klinkert è specialista di letterature romanze e professore ordinario di letteratura francese presso l'Università di Zurigo. Ha pubblicato libri su Marcel Proust, sul romanticismo europeo, sul rapporto tra letteratura e sapere e sulla dimensione poetologica dell'ozio. Ha condotto progetti di ricerca interdisciplinare sulla ricezione della biologia nella letteratura francese dell'Ottocento e sulla produzione della memoria autobiografica in testi letterari e in racconti orali del dopoguerra. Nell'ambito dell'italianistica, ha studiato Dante Alighieri, Giovanni Boccaccio, Ludovico Ariosto, Giacomo Leopardi, Luigi Pirandello e Elio Vittorini.

Ha pubblicato: *Dante e la critica letteraria. Una riflessione epistemologica* con Alice Malzacher (Freiburg i. Br., 2015); *Pirandello tra presenza e assenza. Per la mappatura internazionale di un fenomeno culturale*, con Paola Casella (Oxford, 2020); *La modernità di Dante. Prospettive semiotiche sulla Commedia* (Ravenna, 2021); *Lecteur et acte de lecture dans les écrits de Diderot*, con Adrien Paschoud (Genève, 2023).

23 | 10 | 2023 ore 11.00  
Campus Universitario  
Dipartimento Culture e Società  
Gipsoteca, ed. 15, piano VIII  
Viale delle Scienze | Palermo

#### Saluti istituzionali

**Massimo Midiri** | Rettore dell'Università degli Studi di Palermo

**Michele Cometa** | Direttore del Dipartimento Culture e Società

Chair: **Clotilde Bertoni**

**Thomas Klinkert**

*Il romanzo-cinema di Luigi Pirandello: Quaderni di Serafino Gubbio operatore*

24 | 10 | 2023 ore 09.00  
Campus Universitario  
Dipartimento Culture e Società  
Gipsoteca, ed. 15, piano VIII  
Viale delle Scienze | Palermo

Chair: **Valentina Mignano**

**Thomas Klinkert**

*Su 8 ½ di Federico Fellini*

25 | 10 | 2023 ore 09.00  
Campus Universitario  
Dipartimento Culture e Società  
Aula Magna, ed 15, piano V  
Viale delle Scienze | Palermo

Chair: **Michele Cometa**

**Thomas Klinkert**

*Le illustrazioni della Divina Commedia di Botticelli*



Università  
degli Studi  
di Palermo

• Dipartimento  
Culture e  
Società

• Dottorato  
Cultura Visuale

studi  
CULTURALI

