

COMUNICATO STAMPA

Inhabiting the Territory

26.06/10.07 h.12.00-18.00
Dipartimento di Architettura
edicio 14
Viale delle Scienze, Palermo

“Inhabiting the Territory” è la storia di un viaggio. E’ un laboratorio, esteso tra l’Italia e il Cile, un luogo di elaborazione dell’esperienza diretta, che lavora trasversalmente all’architettura, al design e al paesaggio, per riconoscerne – per contatto così come per differenza – contaminazioni e aderenze, contenuti e concetti, potenzialità e previsioni, e che prova a tenere insieme luoghi distanti, materie imprevedute, cultura locale e cultura materiale, la città densa con la campagna estesa e a bassa densità,... i Quattro Canti di città, a Palermo e Loanco sull’oceano pacifico. E’ una didattica del pensiero e delle mani, per sperimentare prima di fare, per fare senza aver paura di sbagliare, per ascoltare, aspettare e ascoltarsi... e ricercare fino a trovare. E’ una lunga e complessa esperienza di lavoro alla quale Juan Román e Gaetano Licata insieme ad un gruppo più esteso e circa venti studenti hanno lavorato, da vicino e a distanza, tra Palermo e Talca, per più di due anni.

Nell’ambito del progetto “Messaggeri della Conoscenza”, programma finalizzato alla promozione di iniziative sperimentali di didattica integrativa promosso dal Ministero per l’Università e la Ricerca Scientifica (MIUR), è stato finanziato al Dipartimento di Architettura dell’Università degli Studi di Palermo (D’Arch) il progetto didattico dal titolo “abitare il territorio - inhabiting the territory”, integrato nella didattica del Corso di Laurea in Disegno Industriale.

Il programma, con responsabile didattico Juan Román, in coordinamento con il responsabile scientifico Gaetano Licata si è articolato in due fasi:

I fase/ Workshop, Palermo dal 22 al 30 aprile 2014 (trenta studenti selezionati)

II fase/ Residenza di studio, Talca (Cile), agosto/settembre 2014 (Salvatore Bullara, Floriana Cane, Salvatore Cucinella, Maria Letizia Mangiameli, Federica Terruso, Eleonora Treppiedi, Andrea Vezzi, Giuseppe Zito)

Il **26 giugno 2015**, dalle 11.00 alle 22.00, nel cortile e nella sala mostra del Dipartimento di Architettura, edicio 14, Viale delle Scienze, Palermo, avrà luogo l’evento conclusivo del progetto.

Il **13 luglio 2015**, dalle ore 19.00, per un solo giorno la galleria Giuseppe Veniero Project, Piazza Cassa di Risparmio, 22, Palermo, ospiterà la mostra **palermotalca.02**

<http://www.unipa.it/inhabiting-the-territory/>
<http://www.quodlibet.it/schedap.php?id=2306#.VYZeSFXtHw>
<https://it-it.facebook.com/inhabitingtheterritory>
<https://www.facebook.com/events/979330405433862/>

Juan Román (1955). Laureato in architettura presso l’Universidad de Valparaíso, Master in Sviluppo urbano presso l’Universidad Politécnica de Cataluña, Dottore di ricerca in Architettura e patrimonio presso l’Università di Siviglia. Nel 1998 fonda la Escuela de Arquitectura della Università di Talca, dove tutt’ora è professore. Nel 2015 riceve a Parigi il Global Award for Sustainable Architecture.

Gaetano Licata (1967). Architetto, ha insegnato presso la Facoltà di Architettura, Urbanistica e Paesaggio di Kassel. Dal 2007 è professore del Dipartimento di Architettura dell’Università di Palermo, dove vive e lavora.

PRESS RELEASE

Inhabiting the Territory

26.06/10.07 h.12.00-18.00

Department of architecture

building n.14

Viale delle Scienze, Palermo

“Inhabiting the Territory” is the story of a journey. It is a workshop stretching between Italy and Chile, a place for engineering direct experiences. It works at the crossroads between architecture, design and landscape, to recognise – through contact and seeing the differences – how they are contaminated and connected, their contents and concepts, potentials and programmes. It tries to link distant places, unexpected materials, local and material culture, the dense city with the wider low-density countryside,... the Quattro Canti di Città in Palermo and Loanco on the Pacific Ocean. It is didactics using the mind and hands, an experiment before the real thing. It is doing without being afraid of getting it wrong, it is listening, waiting, listening to each other... and looking until you find. The experience is long and complex, involving Juan Román and Gaetano Licata, plus a larger work group and around twenty students, working side by side and at a distance, between Palermo and Talca, for over two years.

In the frame of the project “Messaggeri della Conoscenza”, a project that aimed to foster experimental teaching initiatives, sponsored by the Ministry for Universities and Scientific Research (MIUR), the Department of architecture of Palermo University obtained the funding for the project named “Abitare il Territorio – Inhabiting the Territory”, as a part of the programme for the Industrial Design degree course. This project, with Juan Román in charge of the didactics, and Gaetano Licata as academic leader, was carried out in two phases.

Phase 1/ Workshop, Palermo, 22-30 April 2014 (thirty selected students)

Phase 2/ Study trip, Talca, August/September 2014 (Salvatore Bullara, Floriana Cane, Salvatore Cucinella, Maria Letizia Mangiameli, Federica Terruso, Eleonora Treppiedi, Andrea Vezzi, Giuseppe Zito)

The final event of the project will take place on the **26 th June 2015**, in the courtyard and in the exhibition room of the Department of architecture, building n.14, Viale delle Scienze, Palermo.

Just for one day, on the **13th July 2015**, at 7 p.m., the **palermotalca.02** exhibition will be hosted by Giuseppe Veniero Project Gallery, Piazza Cassa di Risparmio, 22, Palermo.

<http://www.unipa.it/inhabiting-the-territory/>

<http://www.quodlibet.it/schedap.php?id=2306#.VYZeSFXtlHw>

<https://it-it.facebook.com/inhabitingtheterritory>

<https://www.facebook.com/events/979330405433862/>

Juan Román (1955). Graduated as an architect from the Universidad de Valparaíso, he obtained a Master in Urban Development at the Universidad Politécnica de Cataluña and a PhD in Architecture and Heritage at Seville University. In 1998, he founded the School of Architecture at Talca University, where he is currently a professor. In 2015, he received the Global Award for Sustainable Architecture in Paris.

Gaetano Licata (1967). Architect, he has lectured at the Faculty of Architecture, Urban design and Landscape of Kassel University. Since 2007, he has lived and worked in Palermo, where he is a Professor in the Department of Architecture at the University of Palermo.



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA



Governo Italiano - Presidenza del Consiglio dei Ministri

Ministro per la Coesione Territoriale



d'Arch



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PALERMO



CORSO di LAUREA in
DISEGNO INDUSTRIALE

Messaggeri della Conoscenza
Ministero per l'Istruzione, l'Università e la Ricerca Scientifica
Ministero per la Coesione Territoriale

referenti MIUR / Fabrizio Cobis / Celeste Colarusso

INHABITING THE TERRITORY / ID 258

Università degli Studi di Palermo / Italia
Dipartimento di Architettura
Corso di Laurea in Disegno Industriale

responsabile scientifico
Gaetano Licata
con
Michele M. Cammarata
Isabella Fera

responsabile amministrativo / Iolanda Carollo / Francesca Sole

Universidad de Talca / Chile
Escuela de Arquitectura

responsabile didattico
Juan Román
con
Germán Valenzuela
Blanca Zuñiga

studenti
Veronica Angarella, Valentina Anzalone, Filippo Bartoli, Giuliana Bonanno, Salvatore Bullara, Giulia Caleca
Floriana Cane, Giuliana Cangelosi, Salvatore Cucinella, Martina De Rito, Caterina Italiano,
Salvatore La Puma, Gianluca Lo Giudice, Virginia Manuele, Maria Letizia Mangiameli, Elena Mendola,
Denise Mucera, Katia Nicolosi, Claudio Piazza, Marcello Pulizzotto, Carmelo Palminteri,
Simona Sanfilippo, Sabrina Spinelli, Federica Terruso, Claudia Tranchina, Eleonora Treppiedi,
Antonina Spitaleri, Andrea Vezzi, Giuseppe Zito.