



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

BANDO DICONCORSO PER L'ACCESSO AL CORSO DI LAUREA A NUMERO PROGRAMMATO DELLA SCUOLA DELLE SCIENZE DI BASE ED APPLICATE A.A. 2019/2020

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE A CICLO UNICO IN:
“CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI” (LMR/02)

IL RETTORE

- VISTA** la legge 7 agosto 1990, n. 241, “*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*” e successive modifiche ed integrazioni;
- VISTA** la legge 19 novembre 1990, n. 341, recante “*Riforma degli ordinamenti didattici universitari*”;
- VISTA** la legge 5 febbraio 1992, n. 104, “*Legge-quadro per l’assistenza, l’integrazione sociale e i diritti delle persone handicappate*” e successive modificazioni;
- VISTA** la legge 2 agosto 1999, n. 264, concernente “*Norme in materia di accessi ai corsi universitari*” e successive modificazioni;
- VISTO** il decreto del Ministro dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca 22 ottobre 2004, n. 270, contenente “*Modifiche al Regolamento recante norme concernenti l’autonomia didattica degli Atenei, approvato con decreto del Ministro dell’università e della ricerca scientifica e tecnologica 3 novembre 1999, n. 509*”;
- VISTA** la legge 8 ottobre 2010, n° 170, recante “*Norme in materia di disturbi specifici di apprendimento in ambito scolastico*”;
- VISTO** il decreto del Ministro dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca n. 987 del 12 dicembre 2016 e relative modificazioni di cui ai D.D.M.M. n. 60/2017 e n. 935/2017 recante “*Decreto di Autovalutazione, accreditamento iniziale e periodico delle sedi e dei corsi di studio e valutazione periodica*” e successive modifiche e integrazioni;
- VISTE** le disposizioni ministeriali, d’intesa con i Ministeri degli Affari Esteri e della

Cooperazione Internazionale e dell'Interno, concernenti le procedure per l'ingresso, il soggiorno e l'immatricolazione degli studenti stranieri/internazionali ai corsi di formazione superiore in Italia per l'A.A. 2019/2020;

VISTO il Regolamento didattico di Ateneo modificato con D.R. n. 341/2019;

VISTA la delibera del Senato Accademico del 29/01/2019 “*Definizione Offerta Formativa 2019/2020: programmazione degli accessi*”;

VISTA la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 19 del 30/01/2019;

VISTE le delibere del Consiglio di Dipartimento di Fisica e Chimica n.10 del 04/10/2018 e n.12 del 30/11/2018 relative all'offerta formativa per l'A.A. 2019/2020;

VISTA la delibera adottata dal Senato Accademico nella seduta del 12/06/2019 relativa al Calendario didattico di Ateneo.

DECRETA

Articolo 1

È bandita la procedura di selezione per esami per l'ammissione al primo anno di **20 allievi** del corso di laurea magistrale a ciclo unico in “**Conservazione e Restauro dei Beni Culturali**” codice corso 2217 (abilitante ai sensi del D.Lgs n. 42/2004), LMR/02, dell'Università degli Studi di Palermo - con inizio nell'anno accademico **2019/2020** - nei seguenti "Percorsi Formativi Professionalizzanti" (il numero di riferimento e la denominazione sono quelli risultanti dalla tabella dei Percorsi Formativi Professionalizzanti (PFP) - Allegato B - del D.M. n. 87/2009):

1. **PFP1** Materiali lapidei e derivati; superfici decorate dell'architettura: **5 posti**;
2. **PFP2** Manufatti dipinti su supporto ligneo e tessile; manufatti scolpiti in legno; arredi e strutture lignee; Manufatti in materiali sintetici, lavorati assemblati o dipinti: **5 posti**;
3. **PFP3** Materiali e manufatti tessili e pelle: **5 posti**;
4. **PFP5** Materiale librario e archivistico; manufatti cartacei; materiale fotografico, cinematografico e digitale: **5 posti**.

Ciascun PFP sarà attivato solo in presenza della copertura totale dei posti messi a bando.

Qualora alla scadenza dei termini previsti dagli artt. 9, 10, 11 e 12 del presente bando non venisse raggiunto il numero dei posti stabilito per l'attivazione di un PFP, ai candidati che hanno fatto richiesta di immatricolazione al suddetto PFP saranno restituite le tasse e il contributo onnicomprensivo già versati. I candidati che hanno fatto richiesta di immatricolazione per un PFP che non è stato attivato, non potranno comunque essere immatricolati in sovrannumero (rispetto ai posti messi a concorso) ad altro PFP.

Il corso, quinquennale a ciclo unico, articolato in 300 crediti formativi universitari, si svolge in conformità a quanto previsto dal D.M. n. 87/2009 e conferisce, a seguito del superamento dell'esame finale - avente valore di esame di stato abilitante alla professione di restauratore di Beni Culturali - un diploma di Laurea Magistrale in "Conservazione e Restauro dei Beni Culturali", come previsto dal D.I. 2 marzo 2011.

Articolo 2

Sono ammessi a partecipare alla prova tutti coloro che siano in possesso di un diploma rilasciato da un Istituto di Istruzione Secondaria di secondo grado.

I candidati comunitari ovunque residenti e quelli non comunitari regolarmente soggiornanti in Italia, di cui all'art.39, comma 5, del decreto legislativo 25 luglio 1998 n°286, così come modificato dall'art.26 della legge 30 luglio 2002 n°189, in possesso di un titolo di studio conseguito all'estero e riconosciuto equipollente al diploma di scuola secondaria di secondo grado che si consegue in Italia, accedono alla prova senza limitazione di contingente.

Possono, altresì, partecipare alla prova i cittadini non comunitari residenti all'estero.

I cittadini non comunitari residenti all'estero, saranno ammessi alla prova, di cui al successivo art.6, previo superamento della prova di conoscenza della lingua italiana che si terrà il giorno **2 settembre 2019 alle ore 9:00** presso la Biblioteca Storica - Presidenza della Scuola delle Scienze di Base e Applicate, via Archirafi, 28, I piano, Palermo.

I cittadini non comunitari residenti all'estero, che abbiano superato in data **2 settembre 2019** la prescritta prova di conoscenza della lingua italiana, nella medesima data prevista per il test di accesso, sosterranno in sostituzione della prova scritta, una prova orale di cultura generale in lingua italiana orientata alle aree del sapere relative alle discipline del corso di studio di cui al presente bando.

Tutte le disposizioni riguardanti l'accesso degli studenti stranieri potranno essere assunte consultando le "Norme ministeriali per l'accesso degli studenti ai corsi universitari anno accademico 2018-19" cui si richiama integralmente, sul sito del MIUR (LINK: www.studiare-in-italia.it/studentistranieri).

Articolo 3

La domanda di partecipazione alla prova concorsuale, indirizzata al Magnifico Rettore, deve essere effettuata esclusivamente on line.

Per provvedere all'elaborazione della domanda on line occorre:

1. registrarsi sul sito <http://studenti.unipa.it> cliccando sull'apposito link "Clicca qui per registrarti al **Portale Studenti**";
2. accedere alla pagina personale del portale studenti;
3. selezionare la voce "Domanda di partecipazione a concorso per Corsi di Laurea a numero programmato" e compilare in ogni parte la domanda;
4. il costo di iscrizione alla prova è di € **55,00** (cinquantacinque/00).

I pagamenti effettuati non sono in nessun caso rimborsabili. Il pagamento on line dovrà essere effettuato inderogabilmente entro e non oltre le ore 17:00 del giorno 26 agosto 2019.

L'elenco dei candidati che hanno presentato domanda di partecipazione, entro il **giorno 30 agosto 2019**, sarà pubblicato sul sito <http://www.unipa.it/2019concorsi/11>.

Il pagamento on line deve avvenire entro le ore **17:00** del giorno **26 agosto 2019**.

Si raccomanda di controllare l'esatta corrispondenza della “**denominazione del corso**” con il corso di laurea prescelto, poiché l'inserimento del candidato negli elenchi dei corsi scelti avverrà utilizzando il codice identificativo del corso di laurea da lui stesso selezionato nella domanda di partecipazione.

I candidati sono invitati a conservare con cura la ricevuta dell'avvenuto pagamento della tassa di partecipazione al concorso e, se richiesta, mostrarla il giorno della prova alla Commissione Generale di Coordinamento o al Responsabile d'Aula.

Non saranno prese in considerazione le domande redatte utilizzando modulistica e/o pagamenti effettuati con modalità differenti da quelle sopra descritte oppure oltre i termini previsti dal presente bando.

In ordine alle autocertificazioni rese, il candidato, nel caso di dichiarazioni mendaci, incorrerà nelle sanzioni penali previste per le dichiarazioni non veritiere, la formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'articolo 76 del DPR 28 dicembre 2000 n. 445, nonché della decadenza dai benefici conseguenti al provvedimento eventualmente emanato sulla base della dichiarazione non veritiera, qualora dal controllo effettuato emerga la non veridicità del contenuto di taluna delle dichiarazioni rese (art. 75 DPR 28 dicembre 2000, n. 445) e sarà dichiarato automaticamente decaduto dal diritto all'immatricolazione.

I candidati hanno l'obbligo di prendere visione del presente bando nella sua interezza e sono i soli responsabili della corretta indicazione dei dati occorrenti per le procedure di ammissione al concorso.

Si ricorda che per immatricolarsi all'Università è indispensabile (per la corretta determinazione della tassazione) essere già in possesso dell'ISEE 2019 relativo alle prestazioni per il Diritto allo Studio Universitario (ISEE Universitario), e pertanto, si invitano i candidati a richiederlo per tempo (già all'atto di intraprendere la procedura di partecipazione alla prova concorsuale) presso un CAF o altri soggetti abilitati.

I candidati portatori di handicap, ai sensi della legge 5 febbraio 1992 n. 104, modificata dalla legge n.17/1999, che, in relazione alla propria tipologia di disabilità, necessitano di trattamento individualizzato per gli esami (assistenza alla persona, tutorato specializzato, sussidi tecnici specifici), dovranno compilare la parte all'uopo predisposta al momento del perfezionamento dell'iscrizione sul portale studenti dell'Università di Palermo, indicando il tipo di trattamento richiesto. Gli interessati, dovranno fornire, inoltre, documentata richiesta scritta, anche a mezzo email a cud@unipa.it, inderogabilmente, **entro le ore 13:00 del giorno 26 agosto 2019** all'Unità Operativa Abilità Diverse di Viale delle Scienze - Edificio 9 – 90128 Palermo, al fine di consentire una adeguata organizzazione del servizio richiesto. Successivamente a tale data non si assicura la predisposizione dei necessari ausili richiesti per lo svolgimento delle prove.

I candidati affetti da disturbi specifici di apprendimento (DSA) certificata ai sensi della legge n.170 del 8.10.2010, dovranno compilare la parte all'uopo predisposta al momento del perfezionamento dell'iscrizione sul Portale Studenti dell'Università di Palermo, e fornire la relativa certificazione

alla Unità Operativa Abilità Diverse di Viale delle Scienze - edificio 9 – 90128 Palermo, anche a mezzo email a cud@unipa.it, inderogabilmente, **entro le ore 13:00 del giorno 26 agosto 2019** Ai sensi dell'art. 12 del D.M. del 28 giugno 2012 n. 196 citato in premessa, e dell'art. 11 comma 2, del D.M. n. 334 del 24.04.2013, al candidato affetto da DSA è concesso un tempo aggiuntivo pari al 30% in più rispetto a quello previsto per lo svolgimento della prova.

Durante la compilazione on line della domanda di partecipazione, il candidato dovrà esprimere obbligatoriamente l'ordine di priorità dei quattro percorsi formativi professionalizzanti PFP1, PFP2, PFP3 e PFP5, per cui intende concorrere.

Articolo 4

La Commissione esaminatrice, nominata con Decreto Rettorale, sarà pubblicata all'indirizzo web <http://www.unipa.it/2019concorsi/1>. Nella prima seduta, la Commissione esaminatrice stabilirà i criteri per la valutazione degli elaborati della prima e della seconda prova.

Articolo 5

L'esame d'accesso al corso di laurea si articola in tre prove:

Prima prova - (prova grafica) si terrà nelle **Aule del Dipartimento di Architettura** in Viale delle Scienze - Edificio n. 14 – Aula 4.5 e 4.6, Palermo, il **02 settembre 2019 con inizio alle ore 11:00**.

I risultati della prova grafica saranno pubblicati all'indirizzo:

<http://www.unipa.it/2019concorsi/4> e sul sito del corso di laurea magistrale, **entro le ore 13:00 del giorno 03 settembre 2019**.

Il candidato che ha riportato un punteggio non inferiore a 36/60 accede alla seconda prova.

Seconda prova – (Test attitudinale pratico-percettivo) si terrà nelle **Aule del Dipartimento di Architettura** in Viale delle Scienze - Edificio n. 14 – Aula 4.5 e 4.6, Palermo il **04 settembre 2019 con inizio alle ore 09:00**.

I risultati del test attitudinale pratico-percettivo saranno pubblicati all'indirizzo web: <http://www.unipa.it/2019concorsi/4> e sul sito del corso di laurea magistrale, **entro le ore 13:00 del giorno 05 settembre 2019**.

Il candidato che ha riportato un punteggio non inferiore a 36/60 accede alla terza prova.

Terza prova scritta - (test a risposta multipla) si terrà nell'**Aula A del Dipartimento STEBICEF– Sez. Botanica ed Ecologia vegetale** - Via Archirafi n. 38, Palermo, il **06 settembre 2019 con inizio alle ore 10:00**.

I risultati del test a risposta multipla saranno pubblicati all'indirizzo:

<http://www.unipa.it/2019concorsi/4> e sul sito del corso di laurea magistrale, **in data 12 settembre 2019**.

CONTENUTI DELLE PROVE

PRIMA PROVA - Prova grafica

La prova consiste nella trasposizione grafica di un manufatto artistico o parte di esso, condotta per mezzo di una riproduzione fotografica in bianco e nero. Il disegno dovrà essere eseguito a matita nera, a tratto lineare, senza chiaroscuro, in una riproduzione in scala di 2 a 1 rispetto al formato

dell'oggetto riprodotto nella fotografia, anche con eventuale quadrettatura del foglio ed eventuale griglia trasparente da porre sull'immagine. Per trasposizione grafica a tratto lineare s'intende la sintesi critica del manufatto ottenuta per mezzo di un tratto essenziale, nitido e opportunamente modulato, teso a restituire i valori formali, la definizione volumetrica, le proporzioni e la particolare tecnica esecutiva del manufatto stesso. Non dovranno comparire tutti i segni preparatori che vengono utilizzati per l'esecuzione del disegno. Il lavoro dovrà essere completato in tutte le sue parti entro il termine di **6 ore** dall'inizio della prova.

Materiali e attrezzature necessarie per la prova: l'Università degli Studi di Palermo fornirà a ciascun candidato i seguenti materiali e attrezzature: un foglio Fabriano-Castello liscio, tipo F4, formato 48X33 cm timbrato e siglato; un foglio di acetato o lucido trasparente formato A4 timbrato e siglato; la fotografia del manufatto formato 18X24 cm timbrata e siglata. Eventuali fogli di acetato o lucidi con griglie pronte potranno essere portati dal candidato. Tutti gli altri strumenti necessari per eseguire il disegno (matite, righe, squadre, compassi, gomme, ecc.) dovranno essere portati dal candidato. Si consiglia di utilizzare mine 4H per realizzare l'eventuale quadrettatura del foglio, mine 3H per l'abbozzo del disegno e mine F e HB per la modulazione dei tratti lineari senza il chiaroscuro.

SECONDA PROVA – Test attitudinale pratico-percettivo

Caratteristiche della prova

La prova consiste nella reintegrazione pittorica su carta bianca con colori ad acquarello di un'immagine dipinta lacunosa al fine di ricostruirne l'unità figurativa, mediante sovrapposizione e giustapposizione di velature di colori differenti, fino ad ottenere un colore complessivo identico a quello adiacente di riferimento. La cromia ottenuta deve risultare satura e coerente con l'immagine originaria. Gli eventuali elementi decorativi presenti nei colori di riferimento vanno riportati nelle parti da reintegrare. Il lavoro dovrà essere completato in tutte le sue parti entro il termine di **6 ore** dall'inizio della prova.

L'Università degli Studi di Palermo fornirà a ciascun candidato i seguenti materiali: immagine a colori lacunosa da reintegrare su carta rigida; tavolozza con colori ad acquarello; tubetti di colore ad acquarello di riconosciuta qualità. I candidati dovranno portare con sé i pennelli e piattine da ritocco di varie dimensioni.

TERZA PROVA - Test a risposta multipla.

I candidati devono dimostrare:

- a) una buona conoscenza delle principali opere, personalità e avvenimenti della storia dell'arte antica, medievale e moderna e una conoscenza di base dei più importanti movimenti nazionali e internazionali dell'arte contemporanea (**15 quesiti**);
- b) una buona conoscenza dei materiali e delle tecniche della produzione artistica (**15 quesiti**);
- c) una conoscenza, a livello manualistico di scuola secondaria superiore, delle scienze della terra, della biologia, della chimica e della fisica (**15 quesiti**);
- d) una conoscenza di base della lingua inglese attraverso la traduzione di frasi di carattere storico-artistico e/o tecnico-scientifico (**15 quesiti**).

Le risposte saranno valutate nel seguente modo:

- **risposta esatta, punti + 1,00;**
- **risposta errata, punti - 0,25;**
- **risposta omessa, punti 0,00.**

La durata della prova è di **3 ore**.

Poiché la competenza linguistica richiesta per la prova di lingua inglese è quella prevista dall'Ordinamento Didattico del Corso di Laurea Magistrale, ai candidati vincitori che si immatricoleranno verranno riconosciuti nella forma di "idoneità" i CFU previsti dal Manifesto degli Studi.

Dalla graduatoria generale di merito saranno redatte, in funzione delle scelte espresse, le graduatorie di ciascun PFP, ordinate esclusivamente in base al punteggio di merito e all'ordine delle preferenze espresse sino ad esaurimento dei posti disponibili per ciascun PFP.

La mancata immatricolazione, entro i termini stabiliti, al corso di laurea sulla base delle graduatorie stilate per ciascun PFP, comporterà l'esclusione dalla graduatoria di merito, indipendentemente dalle giustificazioni addotte.

I cittadini non comunitari residenti all'estero, che abbiano superato in data **2 settembre 2019** la prescritta prova di conoscenza della lingua italiana, nella medesima data prevista per il test di accesso, sosterranno in sostituzione della prova scritta, una prova orale di cultura generale in lingua italiana orientata alle aree del sapere relative alle discipline del corso di studio di cui al presente bando.

I candidati potranno essere ammessi alla prova concorsuale previa esibizione di un valido documento di identità personale. Qualora il candidato non dovesse figurare nell'elenco degli ammessi alla prova, condizione necessaria per l'ammissione, **con riserva**, sarà l'esibizione della ricevuta di pagamento.

La Commissione provvederà all'identificazione personale di ciascun candidato, mediante annotazione, su appositi registri, degli estremi del documento di riconoscimento.

È fatto divieto ai candidati di utilizzare in aula cellulari, palmari, calcolatrici o altra strumentazione simile. Il candidato, che durante lo svolgimento del test venga trovato in possesso di qualcuno dei suddetti oggetti, sarà immediatamente espulso dall'aula ed escluso dalla prova.

Eventuali borse, zaini, libri, ecc., dovranno essere lasciati, a cura dei candidati, prima dell'inizio della prova, in luoghi esterni alla sede del concorso. Non sarà garantita la custodia degli oggetti e non si risponderà dell'eventuale furto o smarrimento degli stessi.

Per la terza prova (test a risposta multipla), i candidati dovranno fare uso esclusivamente di penna nera.

Articolo 6

Espletata l'ultima prova, la Commissione stila la graduatoria generale dei vincitori e degli idonei secondo l'ordine decrescente della valutazione complessiva risultante dalla somma aritmetica del punteggio riportato nelle singole prove d'esame. A parità di punteggio prederà in graduatoria il candidato con la votazione più alta riportata nell'esame finale per il conseguimento del diploma di scuola media superiore; a ulteriore parità di punteggio prederà in graduatoria il candidato più giovane di età. Successivamente, la Commissione stila la graduatoria per ciascun PFP in base al

punteggio di merito della graduatoria generale e all'ordine delle preferenze espresse sino ad esaurimento dei posti disponibili per ciascun PFP.

Articolo 7

Il presente avviso ha valore di convocazione ufficiale e gli interessati non riceveranno alcuna ulteriore comunicazione. I candidati sono tenuti altresì a consultare il sito internet <http://www.unipa.it/2019concorsi/1/> per eventuali comunicazioni integrative.

Articolo 8

I candidati risultanti vincitori che, in base alle graduatorie, **redatte per ciascun PFP**, pubblicate sulla pagina web: <http://www.unipa.it/2019concorsi/4> rientreranno nel numero dei posti stabiliti per l'immatricolazione, dovranno **tassativamente pagare**, pena la perdita del posto, le tasse ed il contributo onnicomprensivo di immatricolazione **entro e non oltre le ore 17:00 del 20 settembre 2019.**

Si sottolinea che è fatto obbligo ai candidati di consegnare la domanda di immatricolazione presso le Segreterie Studenti – ed. 3 – viale delle Scienze Palermo, entro e non oltre le ore 13,00 del 23 settembre 2019, eccezione per i candidati in possesso dello SPID.

Nessuna deroga potrà essere concessa al riguardo.

La procedura di immatricolazione, dovrà effettuarsi esclusivamente *on line* tramite procedura sul portale studenti disponibile su <http://studenti.unipa.it>.

Per immatricolarsi occorre:

- L'ISEE 2019 Universitario;
- Un indirizzo email attivo, un numero di telefono e il tuo codice fiscale;
- Munirsi di foto tessera digitale con le seguenti caratteristiche: una fototessera in formato jpg dalle dimensioni di 420x480 pixel e con un peso inferiore ai 200KB;
- Collegarsi al PORTALE STUDENTI accedendo all'indirizzo <http://studenti.unipa.it> ;
- Accedere con le proprie credenziali e seguire le istruzioni per la pratica di immatricolazione al termine della quale verrà prodotto un documento in formato pdf;
- Stampare la domanda di immatricolazione, effettuare i versamenti e consegnare la documentazione presso le Segreterie Studenti – viale delle scienze Ed. 3- solo se lo studente non utilizzi la procedura SPID.

Si sottolinea la necessità di essere già in possesso dell'ISEE 2019 (Universitario) e/o parificato per i candidati non comunitari non residenti in Italia all'atto di intraprendere la procedura di immatricolazione, e pertanto, si invitano i candidati a richiederlo, presso un CAF o altri soggetti abilitati, in tempo utile, non essendo possibile procedere in mancanza.

Il candidato che effettui la procedura di immatricolazione senza l'indicazione dell'ISEE 2019 (Universitario) verrà provvisoriamente inserito nella fascia di contribuzione indicata nel Regolamento in materia di contribuzione studentesca per l'A.A. 2019/2020, e cioè la 14[^] classe. L'ISEE universitario 2019 dovrà, comunque, essere inserito entro il 24 dicembre 2019, pena la collocazione d'ufficio nella fascia massima (cioè la 27[^]) senza possibilità di successivi conguagli.

Il pagamento delle tasse e del contributo onnicomprensivo di immatricolazione costituisce manifestazione della volontà di immatricolarsi e comporta l'attribuzione del numero di matricola.

Articolo 9

I candidati vincitori che non provvederanno all'immatricolazione mediante il pagamento delle tasse e contributo onnicomprensivo entro le ore 17:00 del 21 settembre 2019 e alla consegna della relativa domanda entro il termine perentorio delle ore 13:00 del 23 settembre 2019, saranno considerati rinunciatari indipendentemente dalle motivazioni giustificative del ritardo.

Articolo 10

Qualora dovessero restare dei posti disponibili, sarà pubblicato, su disposizione del Funzionario Responsabile, sul sito di Ateneo, alla pagina web <http://www.unipa.it/2019concorsi/4>, per ciascun corso di laurea, l'elenco degli aventi diritto a immatricolarsi per scorrimento, la cui formalizzazione dovrà avvenire entro le **ore 13:00 del 30 settembre 2019** con la relativa consegna della domanda di immatricolazione alla Segreteria Studenti – ed 3 viale delle Scienze – Palermo.

Qualora dovessero restare ulteriori posti disponibili, saranno pubblicati, su disposizione del Funzionario Responsabile, sul sito di Ateneo, alla pagina <http://www.unipa.it/2019concorsi/4>, per ciascun corso di laurea, l'elenco degli aventi diritto ad immatricolarsi per scorrimento, la cui formalizzazione dovrà avvenire entro le **ore 13:00 del 07 ottobre 2019** con la relativa consegna della domanda di immatricolazione alla Segreteria Studenti – ed 3 viale delle Scienze – Palermo.

Qualora dovessero restare ancora ulteriori posti disponibili, saranno pubblicati, su disposizione del Funzionario Responsabile, sul sito di Ateneo, alla pagina <http://www.unipa.it/2019concorsi/4>, per ciascun corso di laurea, l'elenco degli aventi diritto ad immatricolarsi per scorrimento, la cui formalizzazione dovrà avvenire entro le **ore 13:00 del 14 ottobre 2019** con la relativa consegna della domanda di immatricolazione alla Segreteria Studenti – ed 3 viale delle Scienze – Palermo.

Articolo 11

Il Responsabile del Procedimento amministrativo, secondo il disposto della legge N. 241 del 7 agosto 1990, è la Sig.ra Anna Maria Morreale, **Responsabile U.O. Concorsi e Immatricolazione**.

I candidati hanno la facoltà di esercitare il diritto di accesso agli atti del procedimento concorsuale secondo le modalità previste dal regolamento (D.R. 664 del 09 febbraio 2004), ai sensi della L. 7 agosto 1990, n. 241 e del D.P.R. 352/92. Le istanze dovranno essere presentate all'Ufficio per le Relazioni con il Pubblico dell'Amministrazione Centrale, presso l'Hotel De France, salita dell'Intendenza n.1, (Piazza Marina), Palermo.

Per tutto quanto non espressamente contemplato nel presente bando valgono le disposizioni di legge vigenti.

IL PRESENTE DECRETO HA VALORE DI CONVOCAZIONE UFFICIALE: GLI INTERESSATI, PERTANTO, NON RICEVERANNO ALCUNA ULTERIORE COMUNICAZIONE.

IL RETTORE

Fabrizio Micari

Firmato digitalmente da:Fabrizio Micari
Organizzazione:UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PALERMO/80023730825
Unita':RETTORE
Data:08/07/2019 17:30:52

SCUOLA SCIENZE DI BASE E APPLICATE

Classe di Laurea LMR/02 Corso di Laurea Conservazione e Restauro dei Beni Culturali
Anno Accademico 2019/2020

AREA DEL SAPERE SAPERI ESSENZIALI

CONOSCENZE RICHIESTE PER L'ACCESSO Le prove d'accesso si articolano in due prove pratiche e in una prova di cultura generale.

PRIMA PROVA: Prova grafica

La prova consiste nella trasposizione grafica di un manufatto artistico o parte di esso, condotta per mezzo di una riproduzione fotografica in bianco e nero. Il disegno dovrà essere eseguito a matita nera, a tratto lineare, senza chiaroscuro, in una riproduzione in scala di 2 a 1 rispetto al formato dell'oggetto riprodotto nella fotografia, anche con eventuale quadrettatura del foglio ed eventuale griglia trasparente da porre sull'immagine. Per trasposizione grafica a tratto lineare s'intende la sintesi critica del manufatto ottenuta per mezzo di un tratto essenziale, nitido e opportunamente modulato, teso a restituire i valori formali, la definizione volumetrica, le proporzioni e la particolare tecnica esecutiva del manufatto stesso. Non dovranno comparire tutti i segni preparatori che vengono utilizzati per l'esecuzione del disegno. Il lavoro dovrà essere completato in tutte le sue parti entro il termine di 6 ore dall'inizio della prova. I criteri di valutazione della commissione per giudicare gli elaborati sono i seguenti: correttezza delle proporzioni; rispondenza alla tecnica esecutiva richiesta; nitore del tratto; somiglianza all'originale; pulizia e integrità del foglio; adeguata completezza dell'elaborato.

SECONDA PROVA: Prova attitudinale pratico-percettivo

La prova consiste nella reintegrazione pittorica su carta bianca con colori ad acquarello di un'immagine dipinta lacunosa al fine di ricostruirne l'unità figurativa, mediante sovrapposizione e giustapposizione di velature di colori differenti, fino ad ottenere un colore complessivo identico a quello adiacente di riferimento. La cromia ottenuta deve risultare satura e coerente con l'immagine originaria. Gli eventuali elementi decorativi presenti nei colori di riferimento vanno riportati nelle parti da reintegrare. Il lavoro dovrà essere completato in tutte le sue parti entro il termine di 6 ore dall'inizio della prova. I criteri di valutazione della commissione che giudicherà gli elaborati sono i seguenti: raggiungimento della gamma cromatica proposta attraverso giustapposizione e sovrapposizione di velatura o tratteggio con colori ad acquerello; corretta esecuzione dei punti di contatto fra le parti cromatiche da ricostruire e quelle originali; perseguimento dell'unità figurativa; adeguata completezza dell'elaborato.

TERZA PROVA: Test a risposta multipla

I candidati devono dimostrare: a) una buona conoscenza delle principali opere, personalità e avvenimenti della storia dell'arte antica, medievale e moderna e una conoscenza di base dei più importanti movimenti nazionali e internazionali dell'arte contemporanea (15 quesiti); b) una buona conoscenza dei materiali e delle tecniche della produzione artistica (15 quesiti); c) una conoscenza, a livello manualistico di scuola secondaria superiore, delle scienze della terra, della biologia, della chimica e della fisica (15 quesiti); d) una conoscenza di base della lingua inglese attraverso la traduzione di frasi di carattere storico-artistico e/o tecnico-scientifico (15 quesiti).